

Disponibili in pdf al 26 novembre 2015
(in versione integrale o parziale)

La seguente bibliografia comprende testi già disponibili in formato pdf presso il nostro archivio. Si tratta di articoli o libri su temi quali:

- Memorialistica
- Pamphlettistica
 - Carteggi
 - Celtismo
- Provenzalismo
- Università e accademie
- Nazionalismo culturale
- Internazionalismo culturale
 - Questione alsaziana
- Produzione accademica nazista
- Competizione nazionale in ambito scientifico, filologico, archeologico
 - Identità nazionali
- Storia delle discipline (filologia, germanistica, archeologia, orientalistica)
 - Congressi scientifici internazionali
 - Lingue della scienze
- Organizzazione scolastica o universitaria

Alfaye Silvia, *Imposturas célticas: celtismo, estereotipos salvajes, druidas, megalitos y melancolfas neoceltas*, in *La antegüedad come Paradigma: Espejismos, mito y silencios en el uso de la historia del mundo clasico por los modernos*, ed. Laura Sancho Rocher, Zaragoza

Alzugaray, Carlos, *Academic Exchanges and Transnational Relations: Cuba and the United States*, "Latin American Perspectives", 33. Cuba and the Security Frame (2006), pp. 43-57

Amaya Quer, *Stato e questione nazionale in Romania. Il caso della Transilvania (1918-1960)*, Nazioni e Regioni. Studi e ricerche sulla comnità immaginata, 3 (2014), pp. 1-20

Amaya Quer, *Stato e questione nazionale in Romania. Il caso della Transilvania (1918-1960)*, Nazioni e Regioni. Studi e ricerche sulla comnità immaginata, 3 (2014), pp. 1-20

Anthony David W., *Nazi and eco-feminist prehistories: ideology and empiricism in Indo-European archaeology*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Archer William, *The Villain of the World-Tragedy. A letter to- prof. Ulrich v. Wilamowitz Mollendorf*, Umwin, 1914

Arnold Bettina and Henning Hassmann, *Archaeology in Nazi Germany: the legacy of the Faustian bargain*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism*,

politics, and the practice of archaeology, Cambridge University Press, 1995, pp. 00

Artifoni, Enrico, *Ascesa e tramonto della medievistica psichiatrica e criminologica in Italia al tempo di Arturo Graf. Alcuni esempi*, in *Il volto di Medusa. Arturo Graf e il tramonto del Positivismo* a cura di C. Allasia e L. Nay, pp. 00-00

Artifoni, Enrico, *Raoul Manselli (e altri alunni della scuola) e il medioevo di Buonaiuti*, in *La scuola storica nazionale e la medievistica. momenti e figure del novecento per i 90 anni della scuola storica nazionale di studi medievali*. Atti della giornata di studio (Roma, Istituto storico italiano per il medio evo, 16 dicembre 2013) a cura di Isa Lori Sanfilippo - Massimo Miglio, pp. 00

Artifoni, Enrico, *Scienza del sabaudismo. Prime ricerche su Ferdinando Gabotto storico del medioevo (1866-1918) e la Società storica subalpina*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo", 100 (1995-1996), pp. 00.

Aubertin Charles, *Histoire de la langue et de la littérature françaises au moyen age, d'après les travaux les plus récents*, Paris 1876

Baldi Giuseppe D. e Alessandro Moscati, *Filologi e antifilologi. Le polemiche negli studi classici in Italia tra Ottocento e Novecento*, Le Lettere, Firenze

Baldi Giuseppe Dino, *Fraccaroli, Romagnoli, l'antifilologia e la polemica con Girolamo Vitelli*, Associazione degli Italianisti XIV congresso nazionale, Genova, 15-18 settembre 2010, *La letteratura degli italiani. Rotte Confini Passaggi*, A cura di Alberto Beniscelli, Quinto Marini, Luigi Surdich, pp. ****

Barbanera Marcello, «Cher Maître [...] Il serait pour moi un grand plaisir de vous rencontrer [...] en parlant avec vous de ces problèmes qui nous angoissent». Lo sguardo di Ranuccio Bianchi Bandinelli verso la cultura francese, in *MEFRA – 123/2 – 2011*, p. 417-422

Barbanera Marcello, *Frammenti di memoria per un discorso storico: sui rapporti tra Corrado Maltese e Ranuccio Bianchi Bandinelli*, in *Scritti e immagini in onore di Corrado Maltese*, a cura di Stefano Marconi con il coordinamento scientifico di Marisa Dalai Emiliani, Quasar

Barbanera Marcello, Giulio Emanuele Rizzo (1865-1950) e l'archeologia italiana tra Ottocento e Novecento: dalla tradizione letteraria alla scienza storica dell'arte, in M. Grazia Picozzi (a cura di), *L'immagine degli originali greci. Ricostruzioni di Walther Amelung e Giulio Emanuele Rizzo*, Roma 2006, pp. 19-40.

Barbanera Marcello, *Il sorgere dell'archeologia nella seconda metà dell'Ottocento*, *Mélanges de l'Ecole Française de Rome...*

Barbanera Marcello, *L'antichità reinventata. Le rovine di Roma come immagine del regno d'Italia* in *Dall'Italia. Omaggio a Barbro Santillo Frizell*, a cura di Astrid Capoferro, Liv D'Amelio e Stefania Renzetti, Polistampa

Barbanera Marcello, R. Bianchi Bandinelli und die Klassische Archäologie in Italien in den Zwanziger bis Fünfziger Jahren, ... in

Barbanera Marcello, *Rudolf Borchardt e Ranuccio Bianchi Bandinelli. Geggiano, archivio chiantigiano, in Belfagor*, LI; 1996

Barbanera Marcello,, "Lo studio dell'arte etrusca era fermo al volume di Jules Martha". Le ricerche sugli Etruschi nel primo trentennio del Novecento* in ...

Barbanera Marcello,, *Monumenti antichi e insegnamento archeologico in Italia nei primi decenni dopo l'Unità*, in *Gli studi classici e l'Unità d'Italia. Atti della II Giornata Nazionale della Cultura Classica e del IV e V Congresso Nazionale dell'AICC*, Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, a cura di Mario Capasso, Associazione Italiana di Cultura Classica, 2013

Baric Daniel, *Archaeology at War: French and Austrians on the Field of Science* <http://konferencija2014.com.ba/wp-content/uploads/Daniel-Baric-paper.pdf>

Bartsch, Foerster et Cie. La première romanistique allemande et son influence en Europe édité par Richard Trachsler,

Basch Sophie , *L'Envers de l'Orientalisme*, Editions de Minuit | *Critique* 2008/4 (731), pp. 291- 304

Baudru Hervé, *Georges Dottin (1863-1928) : un combat pour la République*, « *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest* ». Tome 104, numéro 2, 1997. pp. 79-92.

Bausi Francesco, *Fasti recenti e incerti orizzonti. La parte della filologia nella cultura e nell'università italiana dal secondo dopoguerra a oggi*, in

Baycroft Timothy and David Hopkin (eds.), *Folklore and Nationalism in Europe During the Long Nineteenth Century*, 2010

Becker Lidia, *Moldavistik zwischen Ost und West: Nicolae Koriăteanu und sein Werk „Untersuchung des Volkslateins und dessen Verhältnis zu den romanischen Sprachen“*, *Balkan-Archiv*, 33-35 (2008-2010)

Bern, Jeanne, *Réponses à Michael Nerlich: "Curtius trahi par les siens"* (RF 109, 3/4 [1997], 435-77), in: *Diskussionsforum | Romanische Forschungen* - 110, pp. 478 - 490)

Bernabé López García y Miguel Hernando de Larramendi (Editores) , *España, el mediterráneo y el mundo arabomusulman. Diplomacia e historia*, pp. 00

Bernárdez Enrique, *Toward a Common History of the Germanic and European Languages in the Middle Ages*, *Selim* 12 (2003-2004), pp. 5—31

Bernhardsson T. Magnus, *Reclaiming a Plundered Past. Archeology and Nation Building in Modern Iraq*, University of Texas Press, 2005

Berry, *The Remoter Aspects of the War*, University of Melbourne, University war Lectures, 1915

Bertè Monica, «Intendami chi può...» Il sogno del Petrarca nazionale nelle ricorrenze dall'Unità a oggi. Luoghi, tempi e forme di un culto, Edizioni dell'Altana, Roma 2004

Blänsdorf Agnes, *Une collaboration scientifique « dans un esprit vraiment œcuménique et international » : Les congrès internationaux d'historiens et le Comité International des Sciences Historiques dans l'Entre-deux-guerres* in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale » 12 (2010), pp. 00-00

Bloch Marc, *Riflessioni di uno storico sulle false notizie di guerra*, "Revue de synthèse historique" 1921, trad. ital. in M. Bloch, *Storici e storia*, Torino, Einaudi, 1997, pp. 163-184

Bloch R. Howard, "Mieux vaut jamais que tard": Romance, Philology, and Old French Letters, "Representations", 36 (1991), pp. 64-86

Bock Hans Manfred, *Kulturelle Wegbereiter politischer Kontfliktlösung. Mittler zwischen Deutschland und Frankreich in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts*, Gunter Narr Verlag Tübingen

Bordas Liviu, *Etnologia ed orientalistica romantica nei nuovi stati Italia e Romania: Angelo De Gubernatis, Dora d'Istria e gli studiosi romeni nella seconda metà dell'Ottocento*, in "Annali dell'Università degli Studi di Napoli "l'Orientale", 65 (2005), pp. 103-19.

Bourdieu Pierre, *Homo Academicus*, Engl. trans. Stanford, 1988

Bourel Dominique, *La correspondance de Theodor Mommsen avec les savants français*, « Mil neuf cent », 8 (1990) pp. 48-58.

Braun Otto, *Auf nachgelassenen Schriften eines Frühvollendeten*, hrsg. Von Julie Vogelsteint, Cassirer 1920

Brèal Michel, *Quelques mots sur l'instruction publique en France*

Brentano Lujo, *Elsässer Erinnerungen*, Berlin, Reiss, 1917

Brockelmann Carl, *Autobiographische Aufzeichnungen und Erinnerungen von Carl Brockelmann*, Rudolf Sellheim, *Oriens* Vol. 27/28, (1981), pp. 1-65, Brill

Bruni, Elsa M., *Greco e latino. Le lingue classiche nella scuola italiana (1860-2005)*, Roma, Armando, 2005

Burde, Mark, *Gaston Paris et la philologie romane*, « Nineteenth-Century French Studies », 35 (2007), pp. 473-476 (Review)

Cahum David Leon, *La vie juive*, 1886 [memorie di vita ebraica del curatore dei fondi orientali della Bibliothèquè mazarine]

Calvelli Lorenzo, *Il viaggio in Italia di Theodor Mommsen nel 1867*

Canfora Luciano, *Cultura classica e crisi tedesca. Gli scritti politici di Wilamowitz 1914-.1931. Lettere di Wilamowitz a Wissow ie Praechter, a cura di Francesco Bertolini. Gli obiettivi di guerra nel calcolo politico degli «imperialisti liberali »*, documentazione a cura di Herbert Doring, De Donato, 1977

Canfora Luciano, *Filologia e libertà, La più eversiva delle discipline, l'indipendenza di pensiero e il diritto alla verita*, Mondadori

Canfora Luciano, *Intellettuai in Germania tra reazione e rivoluzione*, De Donato, Bari 1979

Canfora Luciano, *La Germania di Tacito da Engels al nazismo*, Liguori editore

Canfora Luciano, *Le vie del classicismo*, Laterza, Bari 1989

Carcopino Jérôme, *Souvenirs romains* (1968) [Il grande classicista fu ministro di Petain e organizzatore di servizi spionistici nei Balcani durante la I guerra]]

Celli Andrea, «Le malheur de naitre dans une epoque peu guerriere»: fantasie dell'orientalismo francese intorno alla guerra, in "L'immagine riflessa". *I prestigi della guerra: ideologie, sensibilità e pratiche guerriere nelle rappresentazioni letterarie*, a cura di Alvaro Barbieri, XXI (2012), pp. 343-357.

Cioli Monica, *Tra "Volk" e "Bund": la memoria nazionale tedesca da Sedan al centenario di Lipsia*, in *Celebrare la Nazione. Grandi avvenimenti e memorie pubbliche nella società contemporanea*, Silvana Editoriale, pp. 53-73.

Colombo Michele, a cura di, *Carducci filologo e la filologia su Carducci*, Atti del convegno (Milano, 6-7 novembre 2007), Mucchi 2009

Coste Didier, *Archéologie du comparatisme Européen*, Acta fabule. Revue de parutions, pp. 00

Coutant Victor, *Science and the Humanities*, "The Journal of Higher Education", 28 (1957), pp. 315-318

Covino Sandra, *Sulla glottologia nel sistema universitario: una polemica tra Merlo, Bertoni, Pasquali e Migliorini*, in *Clemente Merlo cinquant'anni dopo*. Giornate di studio Università di Pisa / Scuola Normale Superiore 16-17 dicembre 2010, pp. 00-00

Curtius Ernst R. - Friedrich Gundolf , *Briefwechsel*

Curtius Ernst Robert - Friedrich Gundolf, *Epistolario*, (1908-1930), a cura di Stefano Chemelli, La Finestra Editrice, Lavis 2010

Curtius Ernst Robert, *Deutscher Geist in Gefahr*

Cusack Carol, *An Examination of the Ideologies Underlying Nineteenth century Scholarly Researches into the Viking Age*, tesi 1984

Cusack Carol, *The Political Implications of Medievalism in William Morris' 'The Defence of Guenevere and Other Poems' (1858)*, tesi

Chagnon Marie-Eve, *Le manifeste des 93 : la nature de la mobilisation intellectuelle allemande au déclenchement de la grande guerre (1914-1915)*, Montréal 2007

Chernykh E. N., *Postscript: Russian archaeology after the collapse of the USSR – infrastructural crisis and the resurgence of old and new nationalism*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995, pp. 139-49.

Dalstein-Paff Susanne, *Eduard Wechssler (1869-1949), Romanist: Im Dienste der deutschen Nation / Eduard Wechssler (1869-1949), Romaniste : Au service de la nation allemande*. Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades eines Doktors der Philosophie (Dr.phil.), Sous la direction de: Monsieur le Professeur Michel Grunewald-Professor Dr. Hans Manfred Bock, Kassel/Metz , Oktober 2006

Damrosch David, *Auerbach in Exile*, "Comparative Literature", Vol. 47, No. 2 (Spring, 1995), pp. 97-117

Davide Colussi, *Lettere di Leo Spitzer a Benedetto Croce e a Elena Croce*, Annali dell'Istituto Italiano di Studi Storic, 24 (2009)

Davide Colussi, *Lettere di Leo Spitzer a Benedetto Croce e a Elena Croce*, Annali dell'Istituto Italiano di Studi Storic, 24 (2009)

De Alarcon, Pedro Antonio, *Diario de un testigo de la Guerra de Africa*,

De Laude Silvia, «*Maestri in tournée*». *Aby Warburg ed Ernst Robert Curtius a Roma, il 19 gennaio 1929*, in «*Conosco un ottimo storico dell'arte...*» Per Enrico Castelnuovo. Scritti di allievi e amici pisani a cura di Maria Monica Donato e Massimo Ferretti, Pisa

De Martino Domenico, «*Come il cane che ha perso il padrone*». *Corrispondenza Giorgio Pasquali-Gianfranco Contini (1935-1952)*, Strumenti critici 1994, pp. 00.

De Martino Domenico, *Pasquali maestro di italianisti: il caso di Lanfranco Caretti*, in Giorgio Pasquali sessant'anni dopo. Atti della Giornata di Studio (Firenze, 1o ottobre 2012) Contributi di Graziano Arrighetti, Luciano Canfora, Augusto Guida, Luciano Bossina, Domenico De Martino, pp. 00

de Sanctis Gaetano, *Ricordi della mia vita*. A cura di Silvio Accame, Firenze, Le Monnier, 1970

Décaillot Anne-Marie, « Zurich 1897 : premier congrès international de mathématiciens », In *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, *Revue germanique internationale* 12 (2010), pp. 00-00

Dei Francesco, *Il firmamento: appelli e dichiarazioni collettive, Il firmamento: appelli e dichiarazioni collettive*, in *Atlante della letteratura italiana*, vol. III, pp. 734-43.

Delbrück Hans, *Der Schlacht von Belle-Alliance in Treitschkes Deutscher Geschichte*, in Hans Delbrück, *Geschichte der Kriegskunst im Rahmen der politischen Geschichte*, vol. 2 (Die Germanen), 3. Auflage, 1921, pp. 58-60. Text aus *Zeno.org meine Bibliothek*

Delbrück Hans, *Erinnerungen, Aufsätze und Reden* (1907) [Delbrück partecipò alla guerra franco-prussiana e fu professore di Storia Universale alla von Humboldt)

Dewey John, *German Philosophy and Politics*, New York 1915 [secondo Dewey la filosofia tedesca e il kantismo dell'imperativo morale aveva prodotto nella società tedesca la tendenza a un'obbedienza più spiccata che in altre società]

Diaz-Andreu Margarita, *Archaeology and nationalism in Spain* in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Dietz Burkhard, Helmut Gebel, Ulrich Tiedau (Hrsg.), *Griff nach dem Westen. Die »Westforschung« der volkisch-nationalen Wissenschaften zum nordwesteuropäischen Raum (1919-1960)*, Teilband II, Waxmann, Muenster

Dilly Heinrich, *Trouvailles. Images latentes du congrès international d'histoire de l'art*, in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945*, sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « *Revue germanique internationale* » 12 (2010), pp. 00-00

Dmitriev Aleksandr N., *La mobilisation intellectuelle. La communauté académique internationale et la Première Guerre mondiale*, « *Cahiers du Monde russe* », 43/4 (2002), pp. 617-44.

Donà Carlo, Lo spirito tedesco e la crisi della mezza età. *Deutscher Geist in Gefahr* (1932) in Atti Bressanone

Donnadieu Frédéric, *Les précurseurs des félibres, 1800-1855* / par; ill. de Paul Maurou, 1888

Dubbini Rachele, Giulio Emanuele Rizzo. *Lo studio della Grecità contro la romanescheria fascista*, *Fragmenta* 2 (2008) pp. 215-232

Dubbini Rachele, *Guido Libertini direttore della Scuola di Atene alla vigilia del conflitto italo-ellenico (1939-1940)*, *ASAtene* 87 (2009), pp. 91-104

Dubbini Rachele, rec. a Alessandra Coppola. *Una faccia una razza? Grecia antica e moderna nell'immaginario italiano di età fascista*. Roma, Carocci, 2013. 168 pp., in *Status questionis*, 8 (2015), pp. 186-89.

Eisner Martin, *The Return to Philology and the Future of Literary Criticism: Reading the Temporality of Literature in Auerbach, Benjamin, and Dante*, *California Italian Studies*, 2011

Espagne Michel, Hermann Usener und die Bonner Schule der Philologie in Espagne Michele - Rabault-Feuerhahn Pascale, *Hermann Usener und Die Metamorphosen Der Philologie* (Kultur- Und Sozialwissenschaftliche Studien, Otto Harrassowitz, 2011, pp. 25-43

Espagne Michele - Rabault-Feuerhahn Pascale, *Hermann Usener und Die Metamorphosen Der Philologie* (Kultur- Und Sozialwissenschaftliche Studien, Otto Harrassowitz, 2011 Einleitung

Fabre Giorgio, *Il contratto. Mussolini editore di Hitler*, Dedalo, Bari 2004 [filologia del Mein Kampf]

Fawcett Clare, *Nationalism and postwar Japanese archaeology*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Feuerhahn Wolf et Pascale Rabault-Feuerhahn, Présentation : la science à l'échelle International in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945*, sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « *Revue germanique internationale* »12 (2010), pp. 00-00

Feuerhahn Wolf, « OEuvrer pour l'unité de la connaissance humaine » Le *Congress of Arts and Science* de Saint Louis (1904) in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale

Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale »12 (2010), pp. 00-00

Fischer Eugen, *Begegnungen mit Toten. Aus den Erinnerungen eines Anatomen*, Freiburg, Schultz, 1959 [Fischer era l'anatomo-patologo dell'Ahnenerbe, il nazi-teoreta della diversità razziale; lascia un volume di ricordi]

Forman Paul, *Scientific Internationalism and the Weimar Physicists: The Ideology and Its Manipulation in Germany after World War I*, "Isis", 64, No. 2 (1973), pp. 150-

LE Roux FRANÇOISE - CHRISTIAN-J. GUYONVARCH, Les études celtiques de langue française et les celtisants allemands

Mistral Frédéric, avec Paul Meyer et Gaston Paris, CORRESPONDANCE,

Fustel de Coulanges Numa, *L'Alsace est-elle Allemande au Française?*, Réponse a M. Mommsen professeur in Berlin, par M. Fustel de Coulanges

Gabrieli Francesco, *Testimonianze arabe ed europea*, Dedalo, Bari, 1976

Galazzi Enrica, *Les débuts de la phonétique en Italie dans la première moitié du xxe siècle : deux [faux] départs*, Dossiers d'HEL, 2012, pp. 1-9

Gandini Mario, *Raffaele Pettazzoni negli anni 1937 - 1938, Materiali per una biografia, Strada maestra*. Quaderni della Biblioteca comunale "G. C. Croce" di San Giovanni in Persiceto, 54 (1° semestre 2003)

Garcin Eugène, *Les Français du Nord et du Midi*, Paris 1868

Gausсен, Yvan. Du fédéralisme de Proudhon au Félibrige de Mistral / Yvan Gausсен. 1927.

Gautier Leon, *Portraits contemporains et questions actuelles*, , 1873

Ghini Giuseppe, *Un'antologia attraverso e oltre il Fascismo. Mario Praz, Ettore Lo Gatto e la loro Antologia delle letterature straniere*, Linguae &, Rivista di lingue culture moderne, 2 (2008)

Giladi Amotz, *Guillaume Apollinaire et la "latinisation" des avant-gardes parisiennes durant la Première Guerre mondiale* [abstract]

Giladi Amotz, *Rayonnement et propagande culturels français autour de la "panlatinité": les échanges entre intellectuels français et hispano-américains au début du vingtième siècle* [abstract]

Giladi Amotz, *The elaboration of pan-Latinism in French intellectual circles, from the turn of the nineteenth century to World War I* [abstract]. [Pan-Latinism, one of the nineteenth century's pan-nationalist movements, appeared in different Romance-language countries. In France, it developed

strongly at the turn of the nineteenth century and became a major paradigm in the vision of nationalist writers who reflected the Germanophobia following the defeat of 1870. Nationalism, Germanophobia and pan-Latinism all grew in French intellectual circles during World War I, even among the internationalized avant-garde Parisians. The case of Guillaume Apollinaire is particularly revealing in this respect: influenced by French cultural nationalism, both as a foreigner and as an avant-garde creator, he himself adopted pan-Latinism in order to obtain cultural legitimacy. Pan-Latinism was also used by French intellectuals anxious to promote their country's influence in Italy and Hispanic America, namely in other 'Latin' countries. Although it never reached the stage of concrete political realization, new avatars of pan-Latinism, conveyed by the Latin Union founded in 1954, are still present in the world today].

Gleißgen Martin-Dietrich / Franz Lebsanft, *Von alter und neuer Philologie oder: Neuer Streit über Prinzipien und Praxis der Textkritik*

Goebel Hans, *La concezione ascoliana del ladino e del franco-provenzale*, in *Il pensiero di Graziadio Isaia Ascoli a cent'anni dalla scomparsa*. Convegno internazionale Gorizia - Udine, 3-5 maggio 2007, pp. 147-177

Goldstein Bernard, *Science as a 'Neutral Zone' for Interreligious Cooperation*, "Early Science and Medicine", 7, 3, pp. 00

González González Irene, *Los centros culturales en el mundo árabe: actores de la política exterior española (1954-1967)*, Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 00

Grégoire Henri, *Un Congrès d'études byzantines à Bucarest (fin avr. 1924)*, in *Échos d'Orient*, tome 24, N°137, 1925. pp. 56-67

Groeber Gustav, *Wahrnehmungen und Gedanken*. 1875-1910, Heitz 1910

Gumbrecht, Hans Ulrich, *"Un Souffle d'Allemagne ayant passé": Friedrich Diez, Gaston Paris and the Genesis of National Philologies*, « Romance Philology », 40 (1986), p.1-37

Haack Marie-Laurence, *L'étruscologie : une histoire contemporaine ?* in *Anabases* 13 (2011), p. 261-285. Chantiers historiographiques L'atelier de l'histoire, p. 266.

Haack Marie-Laurence, *Le problème des origines étrusques dans l'entre-deux-guerres*

Haack Marie-Laurence, *The invention of the Etruscan «race». E. Fischer, Nazi geneticist, and the Etruscans*

Haerke Heinrich (Tübingen), *Archaeology and Nazism: A Warning from Prehistory* / Генрих Харке (Тюбинген), *Археология и нацизм: предупреждение от древней истории*, in *Archaeological and Linguistic*

Research. Materials of the Humboldt-Conference (Simferopol - Yalta, 20-23 September, 2012), pp. 00-00

Hagen, Gottfried, *German Heralds of Holy War: Orientalists and Applied Oriental Studies*, "Comparative Studies of South Asia, Africa and the Middle East", 24 (2004), pp. 145-162 (Article)

Hall John A., *Nationalisms: classified and explained*, "Daedalus" 122 (1993), pp. 1-26.

Harari Maurizio, , *Etruscologia e fascism*, ATHENAEUM, Studi di Letteratura e Storia dell'Antichità pubblicati sotto gli auspici dell'Università di Pavia, 100 (2012), pp. 00

Harari Maurizio, *Giosuè Carducci e i selvaggi di Villanova*, in "Annali della fondazione per il museo «Claudio Faina», volume XVI, La fortuna degli etruschi nella costruzione dell'Italia unita. Atti del XVI Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria, a cura di Giuseppe M. Della Fina, orvieto nella sede della fondazione, edizioni quasar 2011

Hausmann Frank-Rutger, *"Vom Strudel der Ereignisse verschlungen"*, *Deutsche Romanistik im "Dritten Reich"*, Klostermann, pp. 441-67.

Hausmann Frank-Rutger, *Auch eine nationale Wissenschaft? Die deutsche Romanistik unter dem Nationalsozialismus*, Originalbeitrag erschienen in: „Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte“ 22 (1998), pp. 1-39 und 261-313

Herf Geoffrey, "Nazi Germany and the Arab and Muslim World: Old and New Scholarship", paper presented on June 6, 2008 at the Historical Society's 2008 Conference on "Migration, Diaspora, Ethnicity, & Nationalism in History," Johns Hopkins University, Baltimore

Hernando de Larramendi Miguel, *El instituto Hispano-árabe de cultura y la política exterior española hacia el mundo árabe*, Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 00-00

Heschel Susannah, *German Jewish Scholarship on Islam as a Tool for De-Orientalizing Judaism*, "New German Critique" 2012, pp. 91-109

Hopkin David, *Folklore beyond Nationalism: Identity Politics and Scientific Cultures in a New Discipline*

Hübinger Gangolf, Barbara Picht et Ewa Dabrowska, *Cultures historiques et politique scientifique. Les congrès internationaux des historiens avant la Première Guerre mondiale* in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses*

from 1865 to 1945 sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale »12 (2010), pp. 00-00

J. J. Salverda De Grave, *Quelques observations sur l'évolution de la philologie romane depuis 1884. Discours prononcé le 1^{er} Mai 1907 à l'occasion de son installation comme professeur ordinaire à la Faculté des Lettres de l'Université de Groningen* par J.J. S. de G.

Jean Jaures et l'enseignement des langues régionales (documents), « Revue de l'enseignement primaire »- 15 octobre 1911 et « la depeche » - 15 aout 1911

JEAN LE Du, Le Breton au XXe siecle: renaissance ou creation?

Joly Bertrand. *L'Ecole des chartes et l'Affaire Dreyfus*, « Bibliothèque de l'école des chartes », 147 (1989), pp. 611-71.

Jolles André, *I travestimenti della letteratura. Saggi critici eteorici (1897-1932)*, a cura di S. Contarini, premessa di E. Raimondi, Bruno Mondadori

Joseph Duggan , *Franco-German Conflict and the History of French Scholarship on the Song of Roland*, in *Hermeneutics and Medieval Culture*, Edited by Patrick J. Gallacher and Helen Damico, State University of New York Press

Jourdanne G., *Histoire du Félibrige (1854-1896)*, Avignon, 1897

Kaeser Marc-Antoine, Une science universelle, ou « éminemment nationale » ? Les congrès internationaux de préhistoire (1865-1912) in La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 *Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale »12 (2010), pp. 00-00

Kaiser Timothy, *Archaeology and ideology in southeast Europe*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Kamzelak Roland, Rudiger Nutt-Kofoth, Bodo Plachta (Hrsg.), *Neugermanistischen Editoren im Wissenschaftskontext*, De Gruyter

Karo Georg, *Fünzig Jahre aus dem Leben eines Archäologen*.

Kirchberg Ellis, *Anglo-German Scientific Networks* [esattamente nella nostra prospettiva]

Knapp Charles, Science and the Humanities, "The Classical Weekly", Vol. 18, No. 19 (Mar. 23, 1925), pp. 151-152

Koerner E. F. K., *Ideology, Politics, and Social Science Scholarship. on the Responsibility of Intellectuals*, in *Essays on the History of Linguistics*, Benjamins, Amsterdam/Philadelphia

Kohl Philip L. and Clare Fawcett, *Archaeology in the service of the state: theoretical considerations 3*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995, pp. 00

Kohl Philip L. and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Kohl Philip I. and Gocha R. Tsetsckhladze, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology in the Caucasus*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Korte, Barbara / Sylvia Paletschek, Nineteenth-Century Magazines and Historical Cultures in Britain and Germany: Exploratory Notes on a Comparative Approach, in: Barbara Korte / Sylvia Paletschek (Hg.), *Popular History Now and Then. International Perspectives (= Historische Lebenswelten in populären Wissenskulturen / History in Popular Cultures, Vol. 6)*, Bielefeld 2012, S. 73-103.

Laclau E., *Universalism, Particularism and the Question of Identity*, in *Emancipation(s)*, Verso, London-New York, pp. 20-36

Lafont Robert, Le « Midi » des troubadours : histoire d'un texte, in *Romantisme*, 1982, n°35. pp. 25-48

Lambert Franklin J., Internationalisme scientifique et révolution quantique : les premiers Conseils Solvay in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945* *Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « *Revue germanique internationale* »12 (2010), pp. 00-00

Lannoy Annalise, *La correspondance bilatérale entre Alfred Loisy et Franz Cumont : brève présentation et projet d'édition*, in *Anabases* 13 (2011), p. 261-285. Chantiers historiographiques L'atelier de l'histoire

Laurière Christine, La discipline s'acquiert en s'internationalisant. L'exemple des congrès internationaux des américanistes (1875-1947) in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « *Revue germanique internationale* »12 (2010), pp. 00-00

Legrè Ludovic, *Le poète théodore Aubanel. Récit d'un témoin de sa vie*, Paris 1894

Lenard Philip, *Der deutsche Naturforscher* [elogio di Lenard come teoreta della fisica ariana e indoeuropea: Secondo Lenard quella che pratica Einstein non è fisica ma metafisica, e scaturisce da una concezione talmudica del mondo]
Lenard Philip, *Idee e Kontinentalsperre*

Leo Friedrich, *Kriegeserinnerungen an 1870-1871*,

Leventhal Robert S., *The Emergence of Philological Discourse in the German States, 1770-1810*, "Isis", 77 (1986), pp. 243-260

Levi della Vida Giorgio, *Fantasma ritrovati* (1958), Liguori

Lidzbarski Mark, *Auf rauhem Wege. Jugenderinnerungen eines deutschen Professors* (1927)

Lillios Katina T., *Nationalism and Copper Age research in Portugal during the Salazar regime (1932-1974)* in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Livanios Dimitri, *Making Borders, Unmaking Identities: Frontiers and Nationalism in the Balkans, 1774 – 1913*

Lorcin Patricia M. E., *Rome and France in Africa: Recovering Colonial Algeria's Latin Past French Historical Studies*, Volume 25 (2002), pp. 295-329

Lorenzo Tomasin, Parole d'introduzione al Convegno ...

Lucchini Guido, Dal carteggio Rajna-Novati, "Strumenti critici" 1994, pp. 00-

Lucchini Guido, *Politica e letteratura nel carteggio Contini-Capitini*, "Strumenti critici" 2013, pp. 397-414

MALKIEL, YAKOV, *Friedrich Diez and the Birth Pangs of Romance Philology*, Romance Philology, 30:2:Supplement (1976:Nov.) p.1-15

Marchand Suzanne, *Down from Olympus : Archaeology and Philoellenism in Germany, 1750-1970*, Princeton 1996

Mark Lidzbarski, *Ricordi di giovinezza di un professore tedesco*, prefazione di Giorgio Pasquali, postfazione di Marino Raicich, Passigli, Firenze

Marrou Henri Irénéé, *Notice sur la vie et les travaux de M. Jérôme Carcopino, membre de l'Académie*, In: Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 116e année, N. 1, 1972. pp. 204-220.

Marrou Henri-Irénéé, *Notice sur la vie et les travaux de M. Jérôme Carcopino, membre de l'Académie*, « Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres », 116 (1972), pp. 204-220.

Martel Philippe, *Le Félibrige : un incertain nationalisme*.Linguistique. Mots. Les langages du Politique, 74 (2004) Langue(s) et nationalisme(s)

Marx William, *The Case for an Ethology of Scholarship*, Soc 48, (2011) pp. 342-47

Maufroy Sandrine, *Les premiers congrès internationaux des études byzantines : entre nationalisme scientifique et construction internationale d'une discipline* in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale »12 (2010), pp. 00-00

Maurras Charles, *Le Mont de Saturne, conte moral, magique et policier, Quatre Jeudis*, 1950

Mazliak-Tazzioli, *Mathematicians at War. Vito Volterra and his French Colleagues in World war I*, Springer

Mistral Frédéric, Calendau

Mistral Frédéric, *Ecrits politiques*, Textes recueillis par René Jouveau et Pierrette Berengier, Prouvènço D'aro 1989

Mistral Frédéric, *Mes origines : mémoires et récits de Frédéric Mistral*

Molendijk Arie L., *Les premiers congrès d'histoire des religions, ou comment faire de la religion un objet de science?* in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale »12 (2010), pp. 00-00

Mombert Monique, *L'enseignement de l'allemand, XIXe-XXIe siècles*, sous la direction de M. M.

Mombert Monique, *Wilhelm Scherer et le debut de la germanistique à Strasbourg*

Monod Gabriel, *Allemands et Français. Souvenirs de champagne*, par Gabriel Monod, 1872

Mueller C. W., *Wilamowitz und Ferdinand Diimmler. Eine schlimme Geschichte*, Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz, Franz Steiner Verlag, Stuttgart

Nastasi Pietro and Rossana Tazzioli, *I matematici italiani e l'internazionalismo scientifico (1914-1924), La matematica nella società e nella cultura*, "Rivista della Unione Matematica italiana", 2013, pp. 355-405,

Nastasi Pietro and Rossana Tazzioli, *Italian Mathematicians and the First World War: Intellectual Debates and Institutional Innovations*

Nauman Friedrich, *Mitteleuropa*, Berlin 1916

Naumann Hans, *Heil und Segen. Italo-germanische Sprachgemeinschaft und Roemisch-deutsches Reich*

Naumann Hans, *Kampf wider den undeutschen Geist*

negli anni della Grande Guerra, «Memoria e Ricerca», n. 21, gennaio-aprile 2006

Nelson Sarah M., *The politics of ethnicity in prehistoric Korea*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Neppi Enzo, *L'autobiografia come spia*, «Levia Gravia», XII (2010), pp. 145-152.

Nerlich Michael, *Curtius trahi par les siens, Annotations aux actes d'un colloque sur »le grand Europeen cosmopolite«*, in Diskussionsforum « Romanische Forschungen », 109, pp. 436 - 74

Nerlich, Michael, *Romanistik und Antikommunismus*, „Das Argument“, 1972, 3-4, pp.

Norton Robert E., *Wilamowitz at War*, "International Journal of the Classical Tradition", 15 (2008), pp. 74-97

occitana nella seconda metà del XIX secolo, Cercles. Revista d'història cultural, ISSN: 1139-0158, núm. 12, gener 2009, p. 141-158

Oldmeadow Harry, *Ex Oriente Lux: Eastern Religions, Western Writers* "Literature and Aesthetics", 21 (2011), pp.-23

Paris Gaston, *La Philologie romane en Allemagne*, ...

Paris, Gaston, *La chanson de Roland et la nationalité française*, in G. Paris 1923 *La poésie du moyen age. Leçons et lectures*. VoI. I , 9th ed. Paris, :pp. 87-118.

Pasquali Giorgio, *Pagine meno stravaganti*

Pasquali Giorgio, *Pagine stravaganti*

Pasquali Giorgio, *Saggio sullo spirito tedesco nelle memorie di un contemporaneo*,

Pasquali Giorgio, *Storia dello spirito tedesco nelle memorie di un contemporaneo*

Pavan M., *Gli antichisti e l'intervento dell'Italia nella prima Guerra mondiale*, Rassegna storica del Risorgimento, 51 (1964), pp.

Pavan M., *Gli antichisti e l'intervento dell'Italia nella prima Guerra mondiale*, "Rassegna storica del Risorgimento", 51 (1964), pp.

Peacock Sandra J., *Struggling with the daimon: Eliza M. Butler on Germany and Germans*, History of European Ideas 32 (2006) 99-115

Peacock Sandra J., *Struggling with the daimon: Eliza M. Butler on Germany and Germans*, *History of European Ideas* 32 (2006) 99-115

Perri Paolo, *Nazionalità e lotta di classe. La Nuova Sinistra e i nazionalismi periferici*, "Diacronie. Studi di Storia Contemporanea", 9 (2012) Quando la classe operaia andava in paradiso, 11/

Philipp Lenard, *Erinnerungen eines Naturforschers*. (1931) New edition: *Erinnerungen eines Naturforschers - Kritische annotierte Ausgabe des Originaltyposkriptes von 1931/1843* (Arne Schirmmacher, ed.). Springer Verlag, Heidelberg 2010, 344 pages, [ISBN 978-3-540-89047-8](#), [e-ISBN 978-3-540-89048-5](#).

Planck Max, *Erinnerungen*

Posner Rebecca et al., *Trends in Romance Linguistics and Philology*, vol. 4. *National and Regional Trends in Romance Linguistics and Philology*, The Hague 1982

Poupault Christophe, *L'esprit latin à l'épreuve des relations internationales. Renaissance latine et espoir d'alliance franco-italienne (1915-1940)*

Pyenson Lewis and Christophe Verbruggen, *Ego and the International. The Modernist Circle of George Sarton*, "Isis", 2009, 100:60-78

Pyenson, Lewis, *Cultural Imperialism and Exact Sciences Revisited*, « Isis », 84 (1993), pp. 103-108

Rabault-Feuerhahn Pascale, « Les grandes assises de l'orientalisme ». La question interculturelle dans les congrès internationaux des orientalistes (1873-1912) in *In La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale » 12 (2010), pp. 00-00

Rabault-Feuerhahn Pascale, *Archives of Origins*, Harrassowitz 2013 [only index]

Rabault-Feuerhahn Pascale, *Wissenschaft im Krieg. Michel Bréal und der Indologe Albrecht Weber*, in *Michel Bréal in seiner Zeit*, Hans W. Giessen / Heinz-Helmut Lüger / Günther Volz

Rapisarda Stefano, *"Les Crimes allemands d'après des témoignages allemands". Joseph Bédier contro l'esercito tedesco*. Film di montaggio in DVD. Testo e regia: Stefano Rapisarda, Video e audio: Roberto Pirruccio. Prima proiezione: Firenze, Palazzo Strozzi, 5 novembre 2008

Rapisarda Stefano, *Filologia e politica. Italia 'celtica' e Italia 'inferiore' nella filologia e linguistica degli anni dell'Unità*, "Quaderni di filologia romanza", 2015, in stampa

Rapisarda Stefano, *Le Guerre di Tolkien*. Film di montaggio in DVD. Testo e regia: Stefano Rapisarda, Video e audio: Nadia Grasso. Prima proiezione: XXXVIII CONVEGNO INTERUNIVERSITARIO Filologia e modernità. Metodi, problemi, interpreti. Bressanone/Brixen - Innsbruck, 17 luglio 2010.

Rapisarda Stefano, Review to Karla MALLETT, *European Modernity and the Arab Mediterranean. Toward a New Philology and a Counter-Orientalism*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2010, in «Revue Critique de Philologie Romane», pp. 140-157, con risposta di Karla Mallette, pp. 157-167. ISSN: 1592-419X

Rapisarda Stefano,, "Non si può e direi non si deve spogliarsi della propria pelle per assumerne una diversa": Francesco Gabrieli, arabista 'eurocentrico'. In *Racconto senza fine per Antonio Pioletti*, a cura di E. Creazzo, S. Emmi e G. Lalomia, Rubbettino, Soveria Mannelli, (CZ), 2012, pp. 331-342 ISBN 978-88-498-3163-4

Rapisarda Stefano,, "Why Negroes Should Study Romance Languages and Literature" (1933). W. Napoleon Rivers tra nobili intenzioni e mistificazioni filologiche, Atti del Convegno SIFR "Culture, Livelli di Cultura e Ambienti nel Medioevo Occidentale", 5-8 ottobre 2009, Roma, Aracane, 2012, pp. 893-912 ISBN 978-88-548-4931-0

Rapisarda Stefano,, *Apocrifi nel caso Gramsci? L'ultima polemica di Leonardo Sciascia*, «Segno», Nov. 1999, pp. 215-225 ISSN: 1974-9945

Rapisarda Stefano,, *Arabismo al revés. A proposito di un recente libro su Asín Palacios e l'arabismo spagnolo*. In: *España al revés. Convegno Interdisciplinare "España al revés"*. Ragusa. 4-5 aprile 2006. (pp. 103-114). CATANIA: Dipartimento di Filologia Moderna (ITALY). a cura di Anita Fabiani, Quaderni di Dipartimento di Filologia Moderna dell'Università di Catania

Rapisarda Stefano,, *La 'Escatologia musulmana' di Asín Palacios nella cultura italiana contemporanea. Una ricezione ideologica?*, in "Atti del Convegno Internazionale sul tema: "Echi letterari della cultura araba sulla lirica provenzale e sulla Commedia di Dante", Università di Udine, 15-16 aprile 2005, Campanotto, Udine, pp. 159-190, ISBN/ISSN: ISBN 88-456-0857-3

Rapisarda Stefano,, *Orientalism, Counter-Orientalisms and the History of Philology*, in "Archivio Storico per la Sicilia Orientale", 2012, pp. 5-19

Rapisarda Stefano,, rec. a Valentina Russo, *Le lingue estere. Storia, linguistica e ideologia nell'Italia fascista*. Prefazioni di Norbert Dittmar e Alberto Manco, Aracne, Roma, 2013, in „Il Mestiere di storico“, nov. 2014, ISSN 1594-3836

Reinbothe Roswitha, *L'exclusion des scientifiques allemands et de la langue allemande des congrès scientifiques internationaux après la Première Guerre mondiale*, *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale » 12 (2010), pp. 00-00

Renzi Lorenzo, *Ernst Robert Curtius e l'identità culturale dell'Europa*, Atti del XXXVII Convegno Interuniversitario (Bressanone/Innsbruck, 13-16 luglio 2009), pp. 00

Revue des langues romanes / publiée par la Société pour l'étude des langues romanes, 1 (1870)

Riforma Gentile: *Ordinamento dell'istruzione media* (1923)

Robic Marie-Claire, *À propos de transferts culturels. Les congrès internationaux de géographie et leurs spatialités* in *La fabrique internationale de la science, Les congrès scientifiques de 1865 à 1945 / Der internationale Grossbetrieb der Wissenschaft. Die wissenschaftlichen Kongresse von 1865 bis 1945 / International Cooperation and the Making of Science. Scientific Congresses from 1865 to 1945* sous la direction de Pascale Rabault-Feuerhahn et Wolf Feuerhahn, « Revue germanique internationale »12 (2010), pp. 00-00

Rodà Barbara, *L'Università moderna: le origini dell'insegnamento della Filologia romanza in Italia. Dal carteggio D'Ovidio-Rajna*

Rohde Erwin, *Afterphilologie, Zur Beleuchtung. von dem Dr. phil. Ulrich von Vilamowitz-Mollendorff herausgegebenen Pamphlets: »Zukunftsphilologie!«*. [‘Filologia del buco del culo’, contro Wilamowitz]

Romagnoli Ettore, *Minerva e lo scimmione*

Rudy Willis, *Total War and Twentieth-Century Higher Learning. Universities of the Western World in the First and Second World War*, Associated University Presses, 1991

Russo Valentina, *Le lingue estere. Storia, linguistica e ideologia nell'Italia fascista*. Aracne,

Salverda De Grave J. J., *Quelques observations sur l'évolution de la philologie romane depuis 1884. Discours prononcé le 1^{er} Mai 1907 à l'occasion de son installation comme professeur ordinaire à la Faculté des Lettres de l'Université de Groningen* par J.J. S. de G.

Santoro Stefano, *L'Italia e l'Europa Orientale. Diplomazia culturale e propaganda 1918-1943*, presentazione di Marco Palla, Franco Angeli, Milano

Sarton George, *War and Civilization*, "Isis", Vol. 2, No. 2 (Sep., 1919), pp. 315-321

Schäfer Eva-Maria, *Teilnachlass Hans Naumann Inhaltsverzeichnis*, Bonn 2013 [regesto del carteggio Naumann]

Schirru G., *Dialetto, Stato e anarchia: Salvioni e Bakunin in Itinerari salvioniani. Per Carlo Salvioni nel centocinquantesimo della nascita*, A cura di Michele Loporcaro, Francke Verlag Tübingen und Basel, 2011, pp. 97-114

Schnapp A., *Archeologie et Nazisme*, in *Per una discussione sul classicismo nell'età dell'imperialismo*, "Quaderni di storia", 1977, pp. 1-26.

Schoell-Glas Charlotte, *Aby Warburg and Anti-Semitism. Political Perspectives on Images and Culture*, Wayne State Univ. 2008 [ediz. orig, Fischer, Frankfurt a. M., 1998]

Schwartz Peter J., *Aby Warburgs Kriegskartothek. Vorbericht einer Rekonstruktion*, pp. 39-70, in *Kasten 117, Aby Warburg und der Aberglaube im Ersten Weltkrieg*, Korff G. (hrsg) Tiibinger Vereinigung für Volkskunde e. V., 2001.

Schwartz Peter J., *Germans are to Greeks as French are to Romans: metamorphoses of a topos in German literature, 1755-1819*, in *Time refigured. Myth, foundation texts and imagined communities*, edited by Martin Prochazka and Ondre] Pilny, pp. 00

Seeberg Reinhold, *Erklärung der Hochschullehrer des Deutschen Reiches*, 1914

Sénécheau Miriam - *Sprechen auch Bilder verschiedene Sprachen? Illustrationen in Schulbuchkapiteln zu Kelten, Römern und Germanen im deutsch-französischen Vergleich*, Carsten Heinze/Eva Matthes, Eva (Hg.): *Das Bild im Schulbuch - Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2010*, S. 125-142

Sénécheau Miriam, *Archäologie im Schulbuch. Themen der Ur- und Frühgeschichte im Spannungsfeld zwischen Lehrplanforderungen*,

Fachdiskussion und populären Geschichtsvorstellungen, Inaugural-Dissertation Zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophischen Fakultät der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau, Dissertation 2006

Sénécheau Miriam, Die Germanen sind wieder da: Archäologische, didaktische und gesellschaftspolitische Perspektiven auf ein altes Thema in neuen Lehrwerken, *Archäologische Informationen* 35, 2012, 219 -234

Sgroi Salvatore Claudio, La grammatica degli Italiani *di* *Ciro Trabalza ed Ettore Allodoli (1934): grammatica fascista?* Lo spettacolo delle parole. Studi di storia linguistica e di onomastica in ricordo di Sergio Raffaelli, Supplemento al n° XVII (primo semestre 2011), della «Rivista Italiana di Onomastica»

Shnirelman Victor A., *From internationalism to nationalism: forgotten pages of Soviet archaeology in the 1930s and 1940s*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Silberman Neil Asher, *Promised lands and chosen peoples: the politics and poetics of archaeological narrative*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Sonia Maura Barillari, *Carducci neolatinista*, in *Carducci e gli Aleramici di Monferrato*, a cura di R. Maestri, Genova, San Giorgio, 2009, pp. 21-32

Stahuljak Zrinka, *Pornographic Archeology. Medicine, Medievalism and the Invention of the French Nation*, The University of Pennsylvania Press 2013

Stefano Santoro, L'Italia e l'Europa Orientale. Diplomazia culturale e propaganda 1918-1943, *presentazione di Marco Palla*, Franco Angeli, Milano

Steinweis, Alan E., "Review of *Folklore and Fascism: The Reich Institute for German Volkskunde*, by Hannjost Lixfeld, and *The Nazification of an Academic Discipline: Folklore in the Third Reich*, edited and translated by James R. Dow and Hannjost Lixfeld" (1995). *Faculty Publications, Department of History*. Paper 82. <http://digitalcommons.unl.edu/historyfacpub/82>

Stengel Eduard, *Erinnerungsworte an Friedrich Diez*. Marburg 1883.

Steuer Heiko (hrsg.), Eine hervorragende nationale Wissenschaft, Ein Symposium vom 2 - 3. Juli 1999, im Rahmen des Sonderforschungsbereiches 541 *Identitäten und Alteritäten*, Albert Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau, De Gruyter 2001

Thibaudet Albert, *Mistral Ou La République du Soleil*, Hachette, 1930

Thull Jean-François, «L'inspiration médiévale des Pères de l'Europe contemporaine : l'exemple de Jean de Pange », *Itinéraires* [En ligne], 2010-3 | 2010,

Timpanaro Sebastiano, *La genesi del metodo del Lachmann*, Nuova edizione riveduta e ampliata

To the Civilized World, "The North American Review", 210 (765) (Aug., 1919), pp. 284-287

Tobler A., Briefe von Friedrich Diez an Jakob Grimm, „Zeitschrift für romanische Philologie, 7 (1883), pp. 481-93

Tomasin Lorenzo, *Parole d'introduzione* al Convegno ...

Tong Enzheng, *Thirty years of Chinese archaeology (1949-1979)*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Trigger Bruce G., *Romanticism, nationalism, and archaeology*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

Utz R., 'Cleansing' the discipline: Ernst Robert Curtius and his medievalist turn, in *Medievalism in the Modern World. Essays in honour of Leslie J. Workman*, Edited By Richard Utz and Tom Shippey, Turnhout: Brepols, 1998, pp. 359-78.

Utz R., *Medieval Philology and Nationalism: The British and German Editors of Thomas of Erceldoune, Florilegium*, vol. 23.2 (2006), pp. 27-45.

Vandkilde Helle, *Commemorative Tales: Archaeological Responses to Modern Myth, Politics, and War*, "Archaeology", 35, No. 1, The Social Commemoration of Warfare (Jun.,2003), pp. 126-144

Vegezzi Ruscalla Giovenale, *Italia e Romania. Canzone popolare romena inedita. Lettera al cavalier Costantino Nigra*, "Rivista Contemporanea", anno VI, 1858, vol. XII, pp.292-299.

von Falkenhausen Lothar, *The regionalist paradigm in Chinese archaeology*, in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995

von Ungern-Sternberg J. - Von Ungern-Sternberg W., Der Aurruf „An die Kulturwelt!“. Das Manifest der 93 und die Anfänge der Kriegspropaganda im Ersten Weltkrieg, Lang

von Wilamowitz-Moellendorff, *Future Philology!* by Ulrich - Translated by G. Postl, B. Babich, and H. Schmid

Vossler Karl, *Das heutige Italien*, 1923

Vossler Karl, *Die romanischen Kulturen und der deutsche Geist, mit einer Einführung von Benedetto Croce und einen Nachwort von Hugo Friedrich. Sonderausgabe. mcmlxiii. wissenschaftliche buchgesellschaft, Darmstadt*

Wailles Bernard and Amy I. Zoll, *Civilization, barbarism, and nationalism in European archaeology* in Philip L. Kohl and Clare Fawcett, *Nationalism, politics, and the practice of archaeology*, Cambridge University Press, 1995, pp.00

Waldstein Maxim, *The Soviet Empire of Signs*, VDM Verlag, 2008

Waldstein Maxim, *Russifying Estonia? Iurii Lotman and the Politics of Language and Culture in Soviet Estonia*, *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*, Volume 8, Number 3, Summer 2007, pp. 561-596

Warburg Aby - Cassirer, *Il mondo di ieri. Lettere*. Aragno

Warren Michelle R., *Creole Medievalism: Colonial France and Joseph Bédier's Middle Ages*, University of Minnesota Press, 2011

Warren Michelle R., *Post-Philology*, in *Postcolonial Moves: Medieval Through Modern*, Edited by Patricia Clare Ingham and Michelle R. Warren, Palgrave 2003, pp. 00-00

Wawro Geoffrey, *The Franco-Prussian war. The German Conquest of France in 1870-1871*, Cambridge University Press

Wechssler E., *Die Franzosen und Wir* [considerazioni sulle differenze franco-tedesche da parte del principe dei nazi filologi]

Werner W.- M. Espagne, *La construction d'une référence culturelle allemande en France : genèse et histoire (1750-1914)*, « *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations* », 42 (1987), p. 969-92

Werner W., *Lettres d'universitaires. À propos de la correspondance de Gaston Paris*, « *Mil neuf cent* », 8 (1990), pp. 33-47.

Wilamowitz-Moellendorff Ulrich v.- Wilhelm Wundt, *Discorsi sulla guerra*, Roma 1915, Dittmann

Wilamowitz-Moellendorff Ulrich, *Filologia e memoria*, intr. di Marcello Gigante, Guida, Napoli

Wilamowitz-Moellendorff Ulrich, *Erinnerungen*, 1928

Wilamowitz-Möllendorff Ulrich von, *Reden aus der Kriegszeit*, Reden und Vortraege, 1901

Wittgenstein Ludwig, *Geheime Tagebücher*, 1914-1916, Turia & Kant, Wien

Xose M. Nunez Seixas, *Sul nazionalismo spagnolo e la questione linguistica (1900-1975)*, *Nazioni e Regioni. Studi e ricerche sulla comunità immaginata*, 1 (2013), pp. 35-57.

Xose M. Nunez Seixas, *Sul nazionalismo spagnolo e la questione linguistica (1900-1975)*, "Nazioni e Regioni. Studi e ricerche sulla comunità immaginata", 1 (2013), pp. 35-57.

Zantedeschi Francesca, *La Catalogna e l'autodeterminazione per l'autonomia negli anni della Grande Guerra*, «Memoria e Ricerca», n. 21, gennaio-aprile 2006

Zantedeschi Francesca, *Petrarch 1874. Pan-National Celebrations and Provençal Regionalism*,

Zantedeschi Francesca, *Romanistique et « panlatinisme » en France dans la deuxième moitié du XIXe siècle*

Zantedeschi Francesca, *Una "nazione mancata": la questione linguistica occitana nella seconda metà del XIX secolo*, "Cercles. Revista d'història cultural", 12 (2009), pp. 141-158